

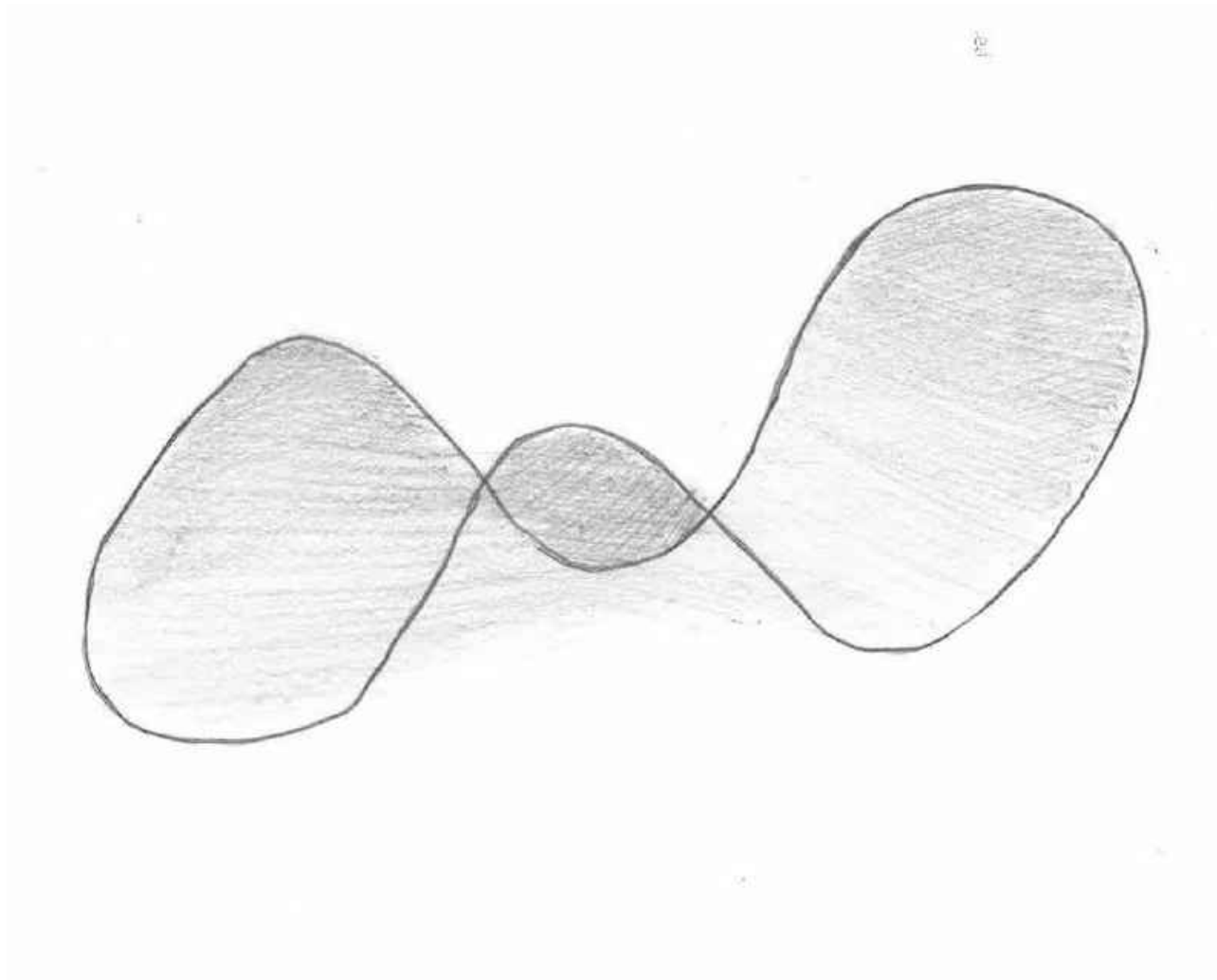
# FLOATING\_wave

---



# FLOATING\_wave

---

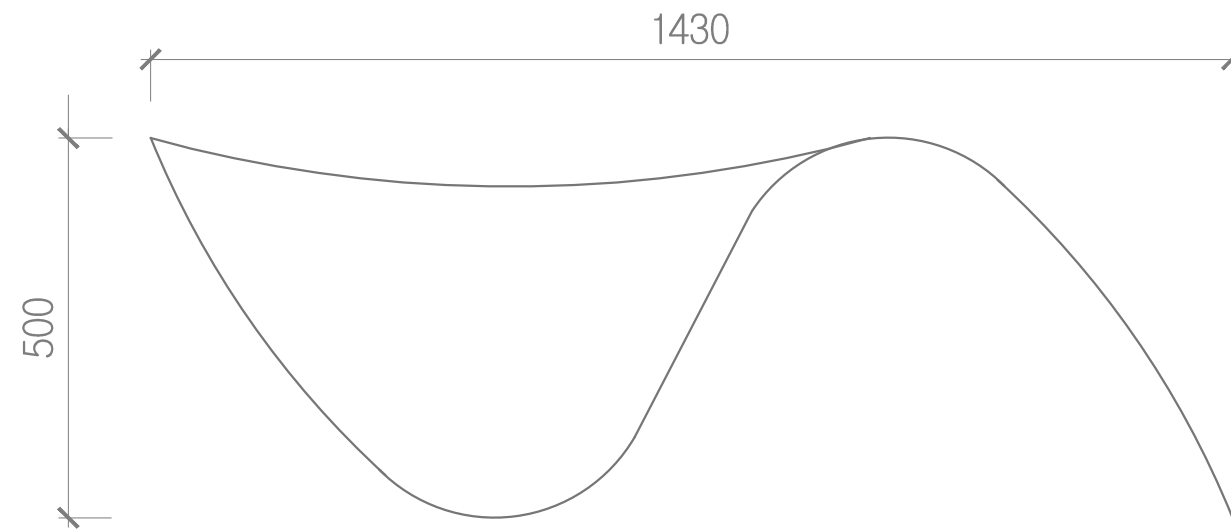


INSPIRATION FÜR DAS MODELL WAR EINE WELLE, AUF DER MAN FÖRMLICH DAHINGLEITET – FLOATING\_wave  
MAN SOLL DAS GEFÜHL VON SCHWERELOSIGKEIT BEKOMMEN UND SICH EINFACH WOHLFÜHLEN. DIE FUNKTION SOLLTE EIN STUHL, ALS AUCH EINE LIEGE SEIN. DESHALB WURDE ALS MATERIAL EIN GERÜST AUS SCHWANENHALS MIT NATURFASERGEWEBE BEZOGEN GEWÄHLT, UM SICH IMMER DER ENTSPRECHENDEN SITUATION ANPASSEN ZU KÖNNEN. DIE KOSTRUKTION KANN SOWOHL IM INNEN- ALS AUCH IM AUSSENBEREICH ANGEWENDET WERDEN. AUCH AUF DIE ERGONOMIE WURDE GEACHTET:  
DAS MATERIAL KANN SICH PERFEKT AN DEN KÖRPER ANPASSEN, WODURCH EIN BESONDERS GUTER KOMFORT ENTSTEHT.

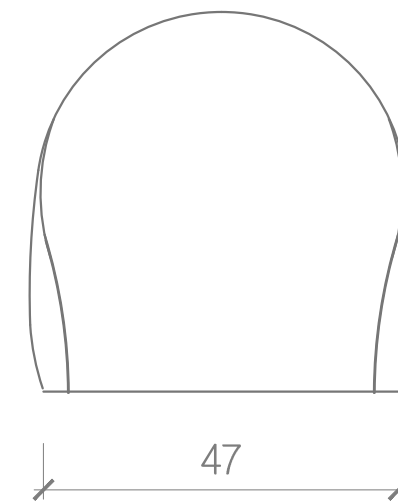
# FLOATING\_wave

---

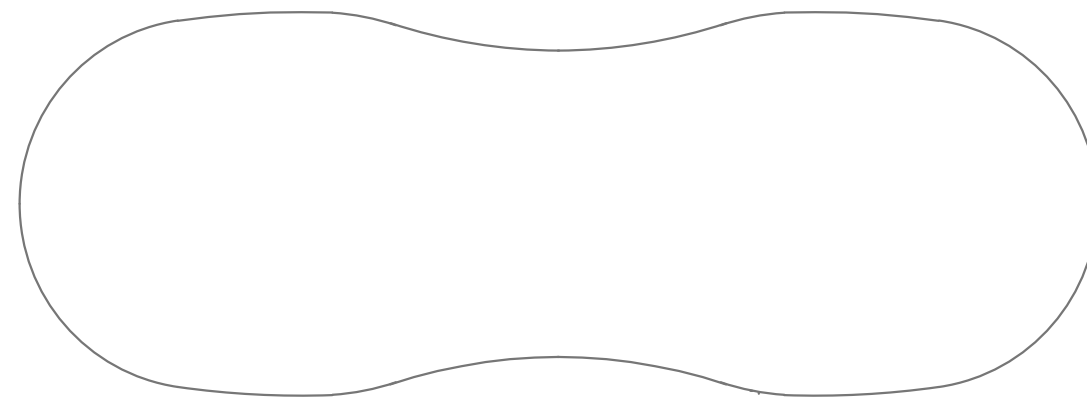
AUFRISS



KREUZRISS



GRUNDRISS

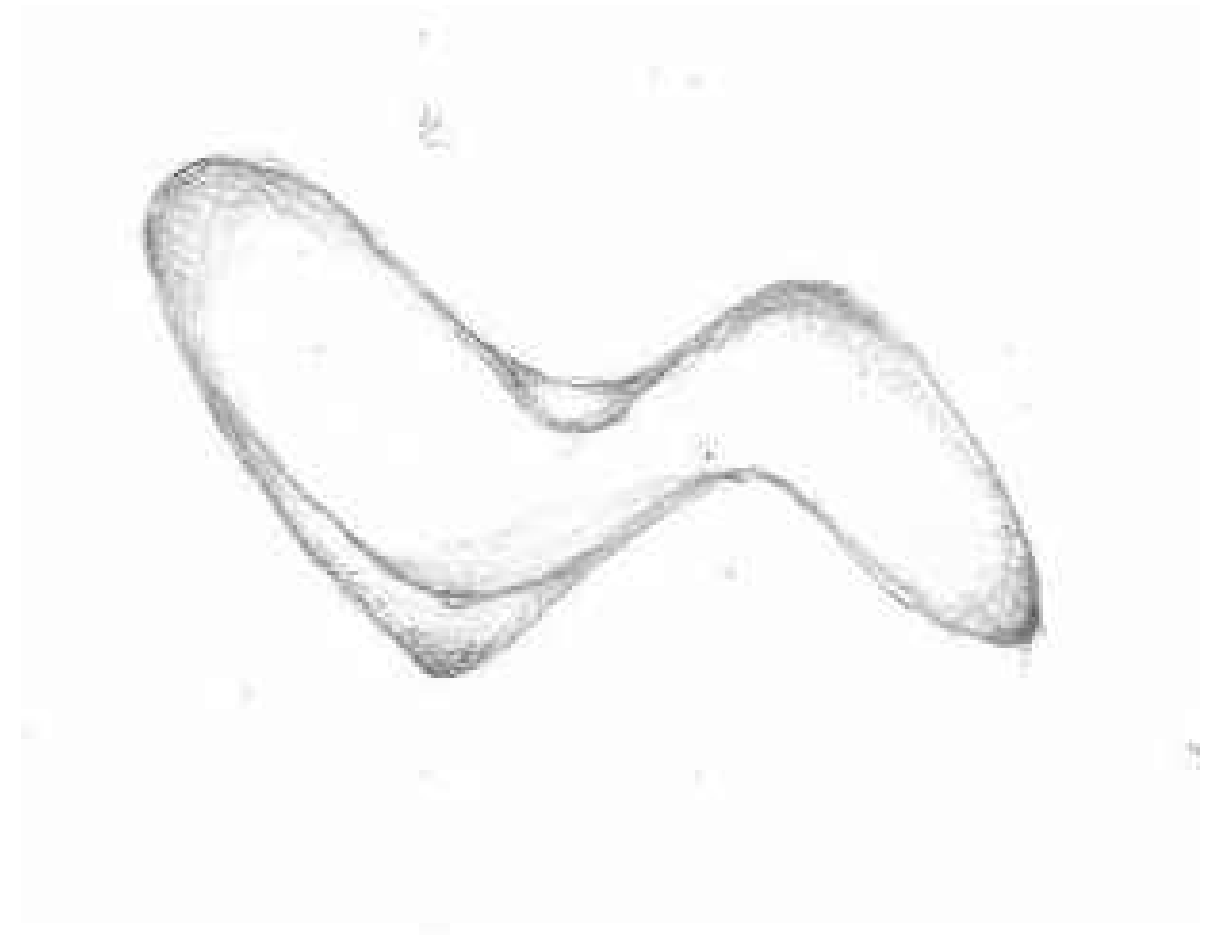
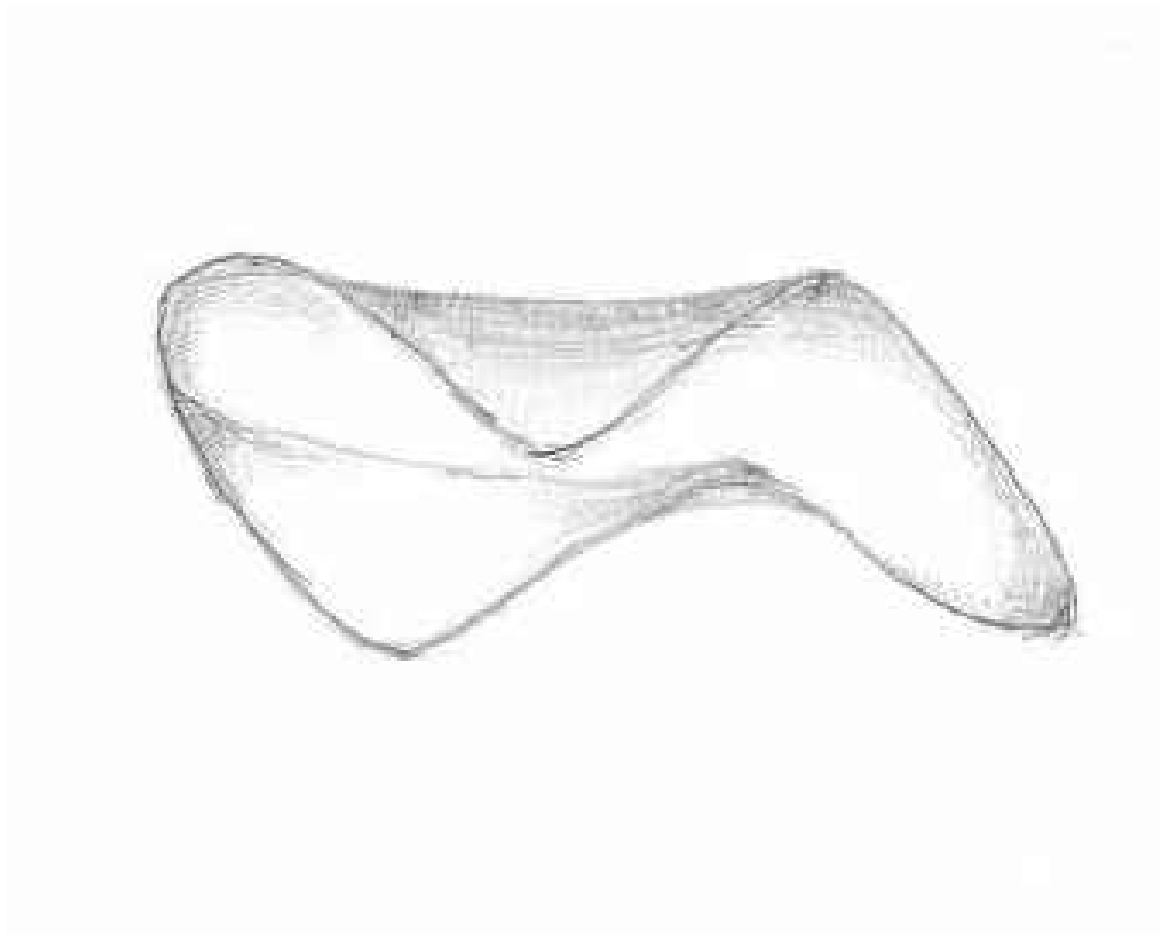


# FLOATING\_wave

---



... VON DER LIEGE ZUM STUHL



# FLOATING\_wave

---

