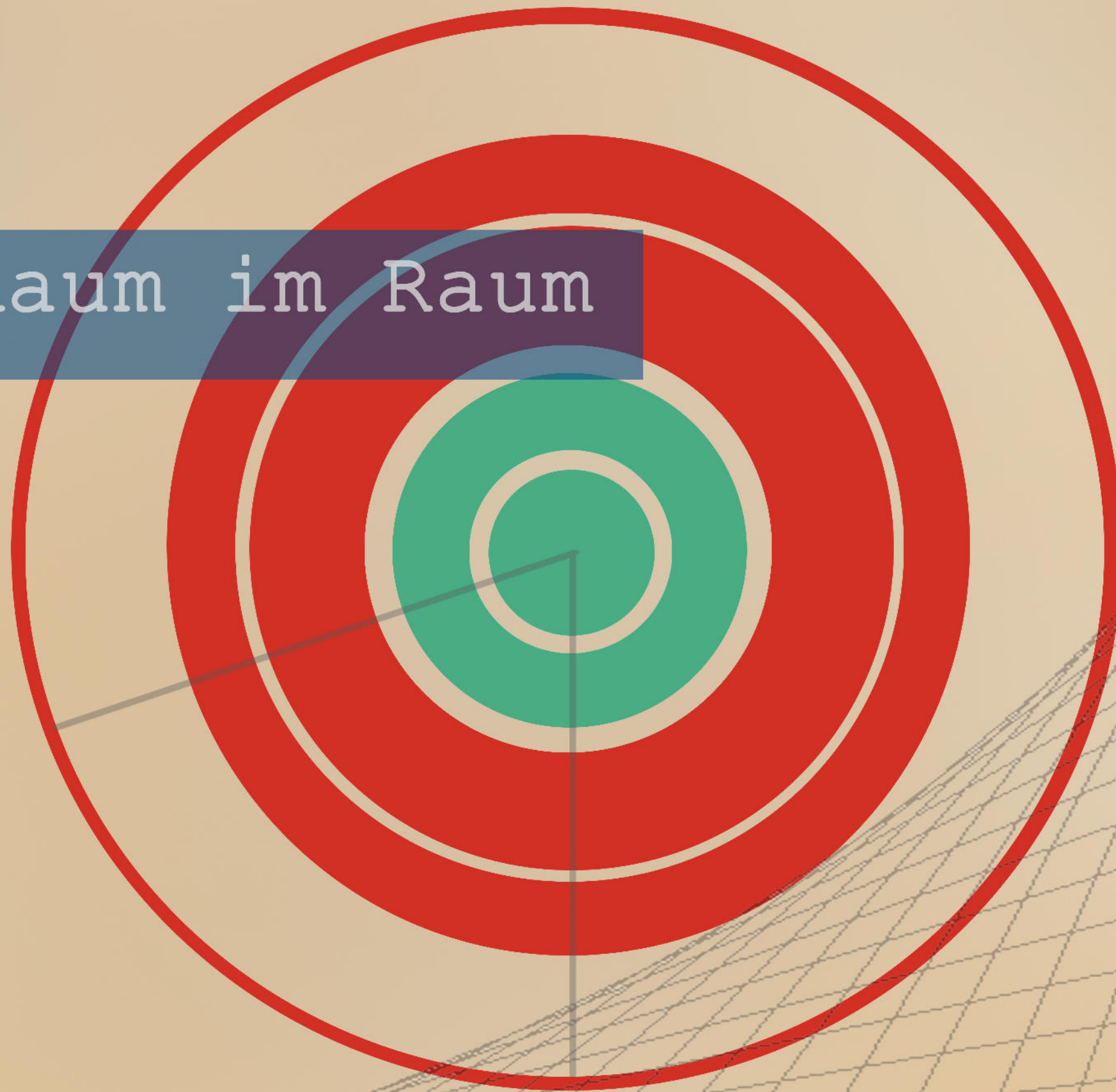


(T) Raum im Raum

0 3 5





„Das Geheimnis der Kunst liegt darin, dass man nicht sucht, sondern findet.“
- Pablo Picasso

Genau nach diesem Prinzip begannen wir zu arbeiten.

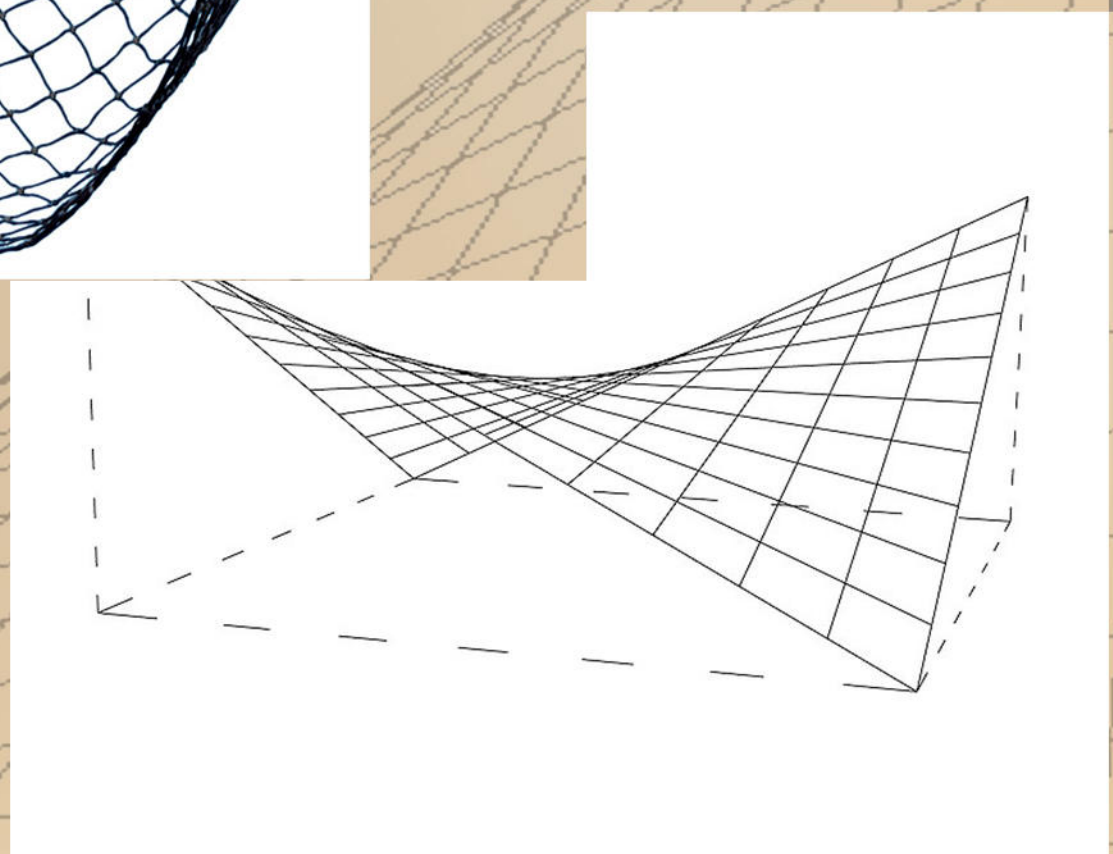
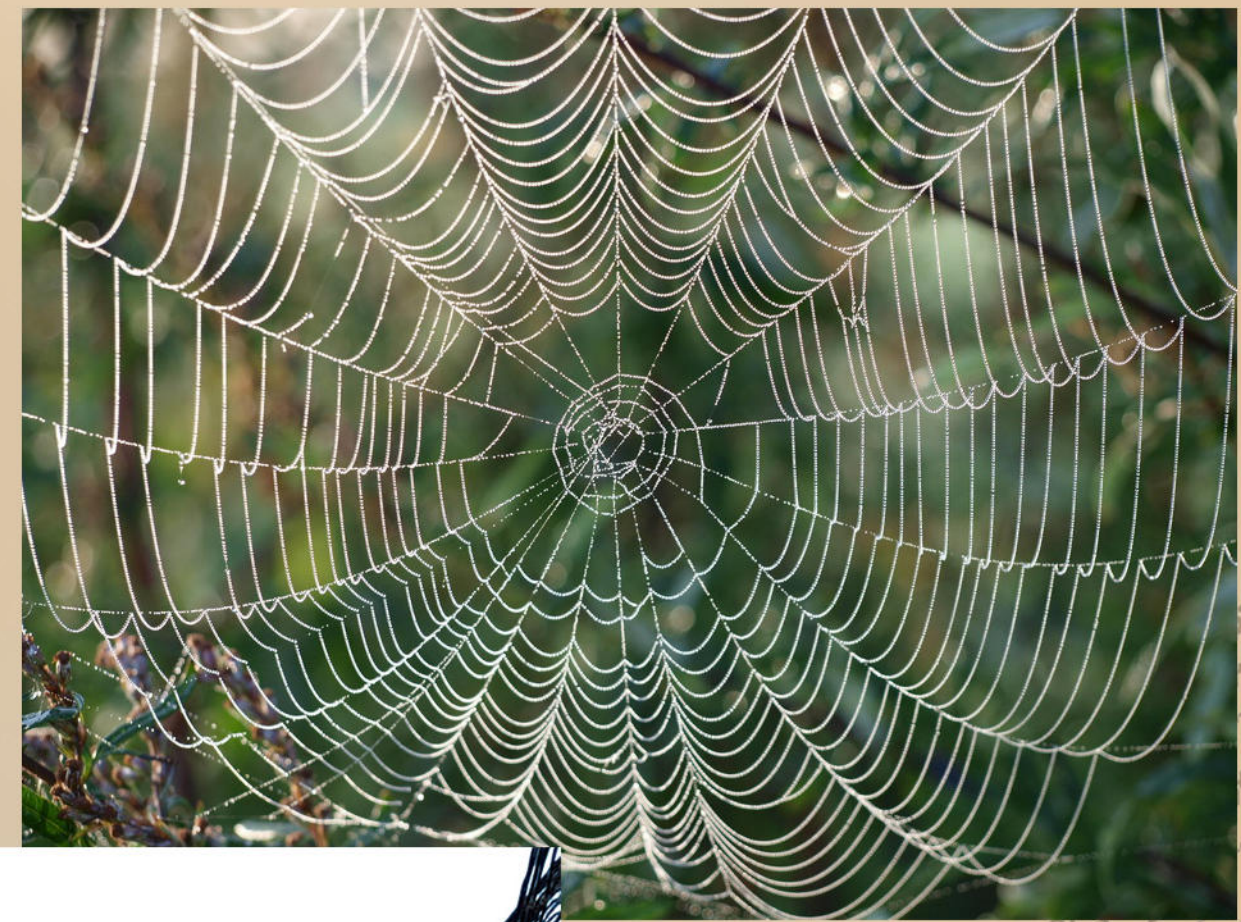
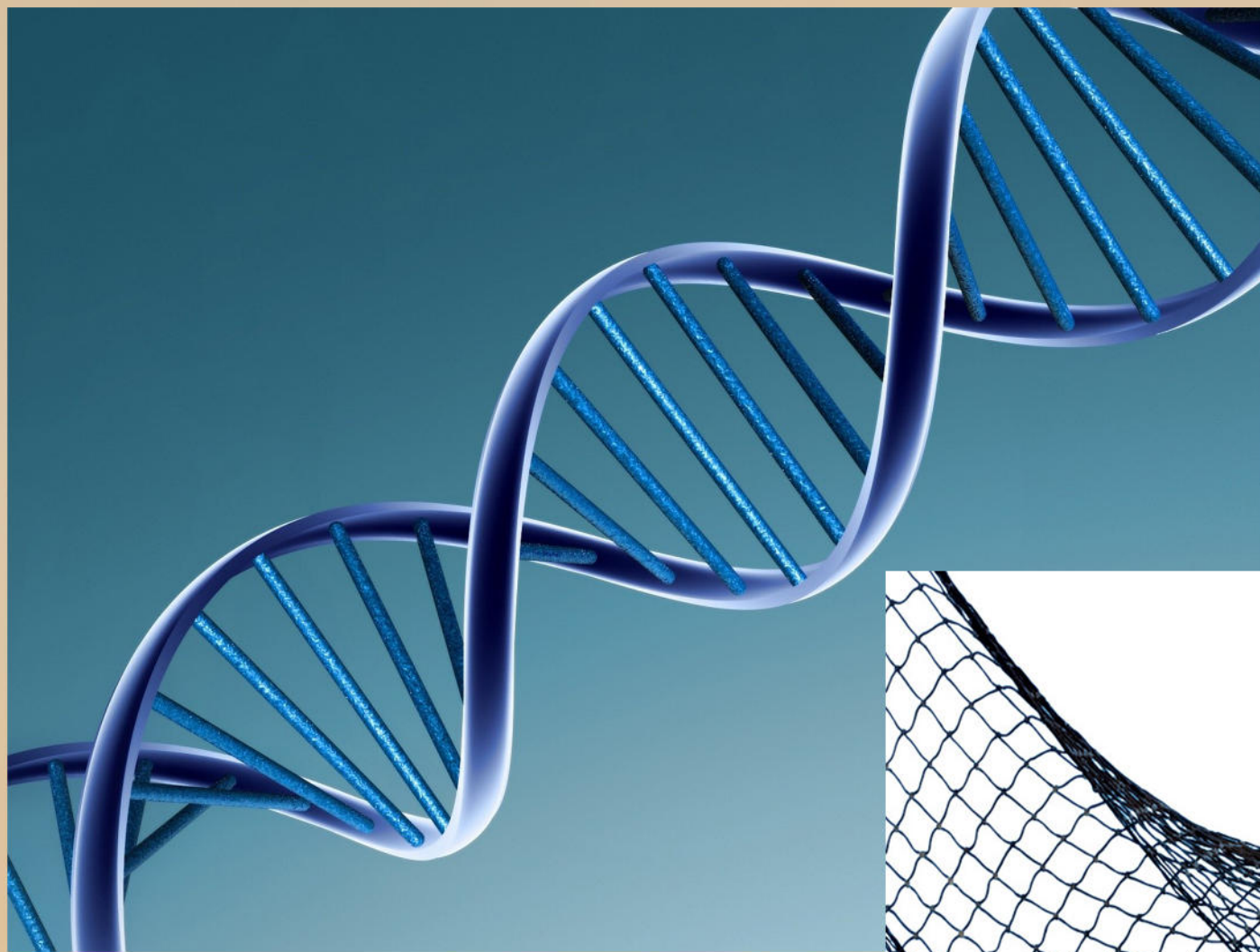
Nicht ein bestimmtes Tragwerk wurde designed, sondern wir begannen mit der Grundlagenforschung nach einer bestimmten Struktur, welche unseren Vorstellungen entsprach.

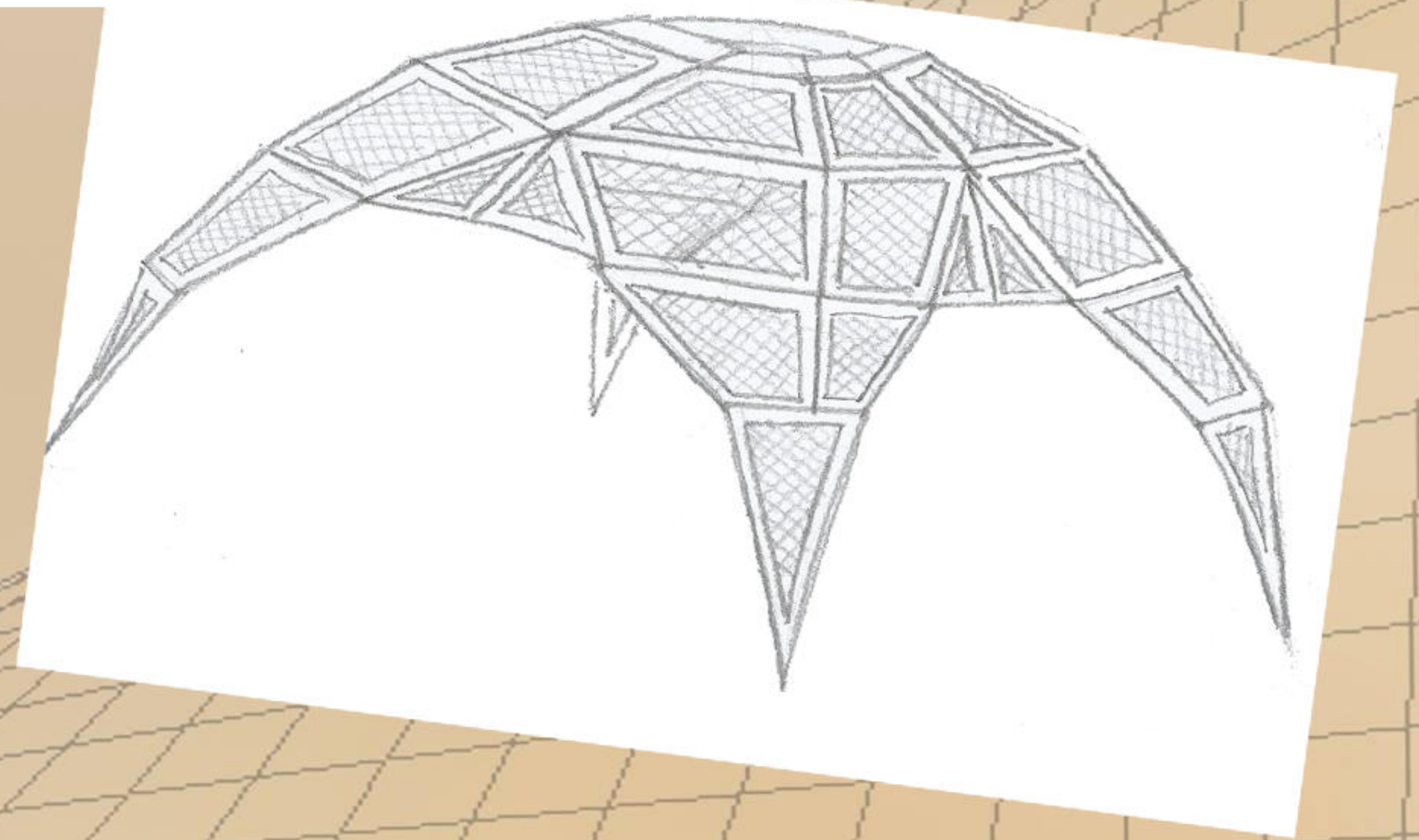
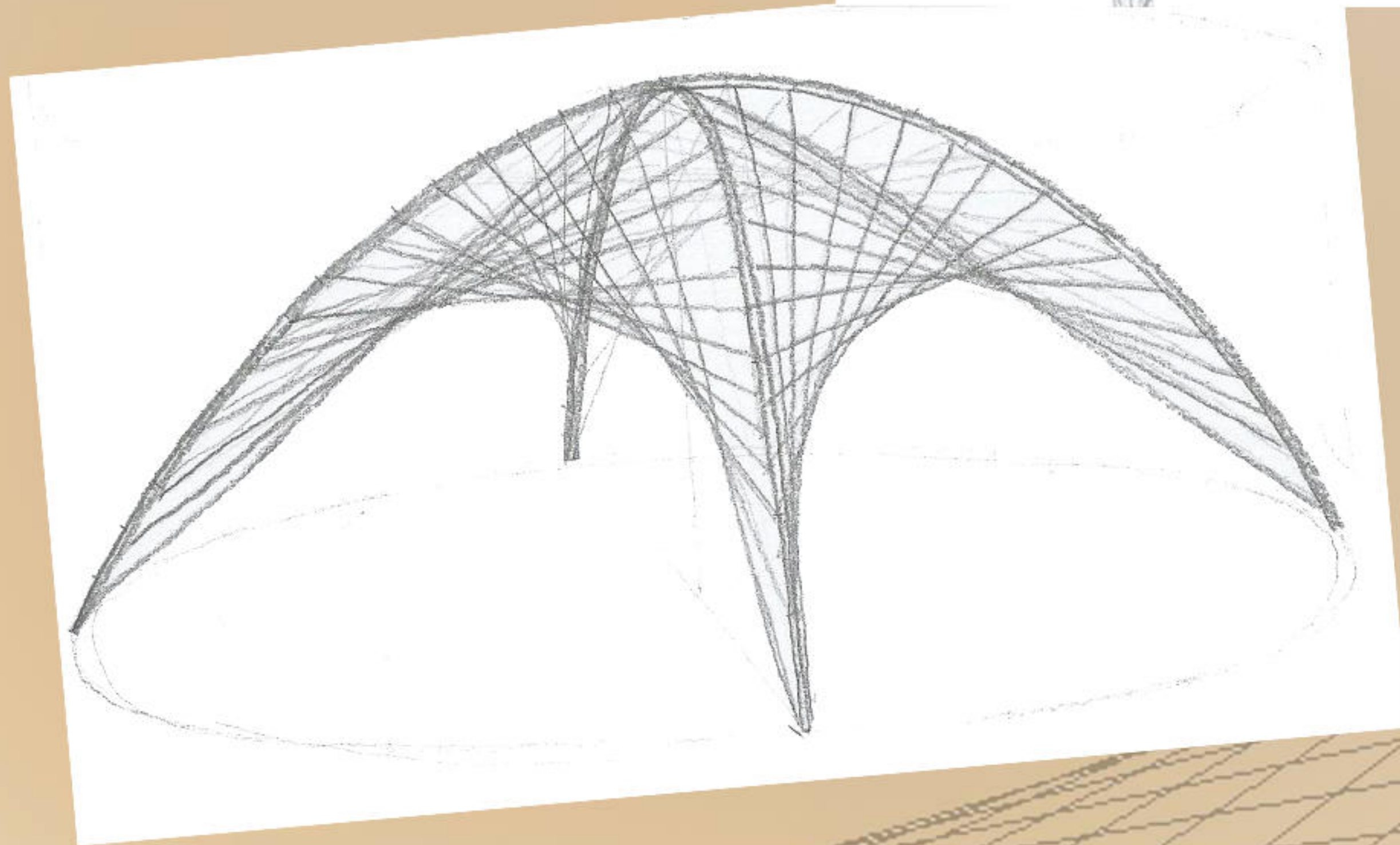
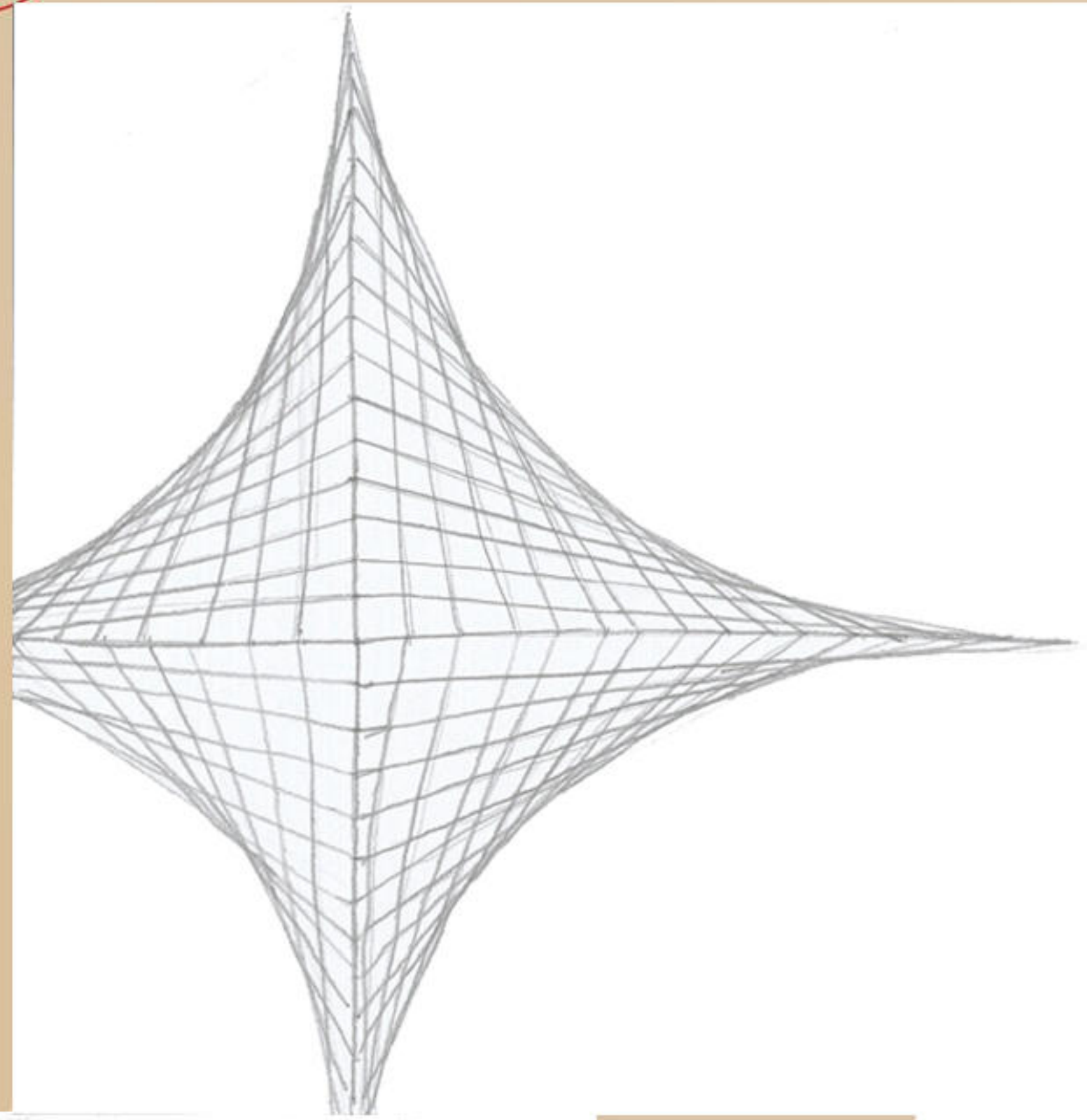
Nachdem wir uns für eine Netzkonstruktion in Form eines hyperbolischen Paraboloides entschieden, starteten wir mit der Formgebung und der Sinngebung unseres Produktes.

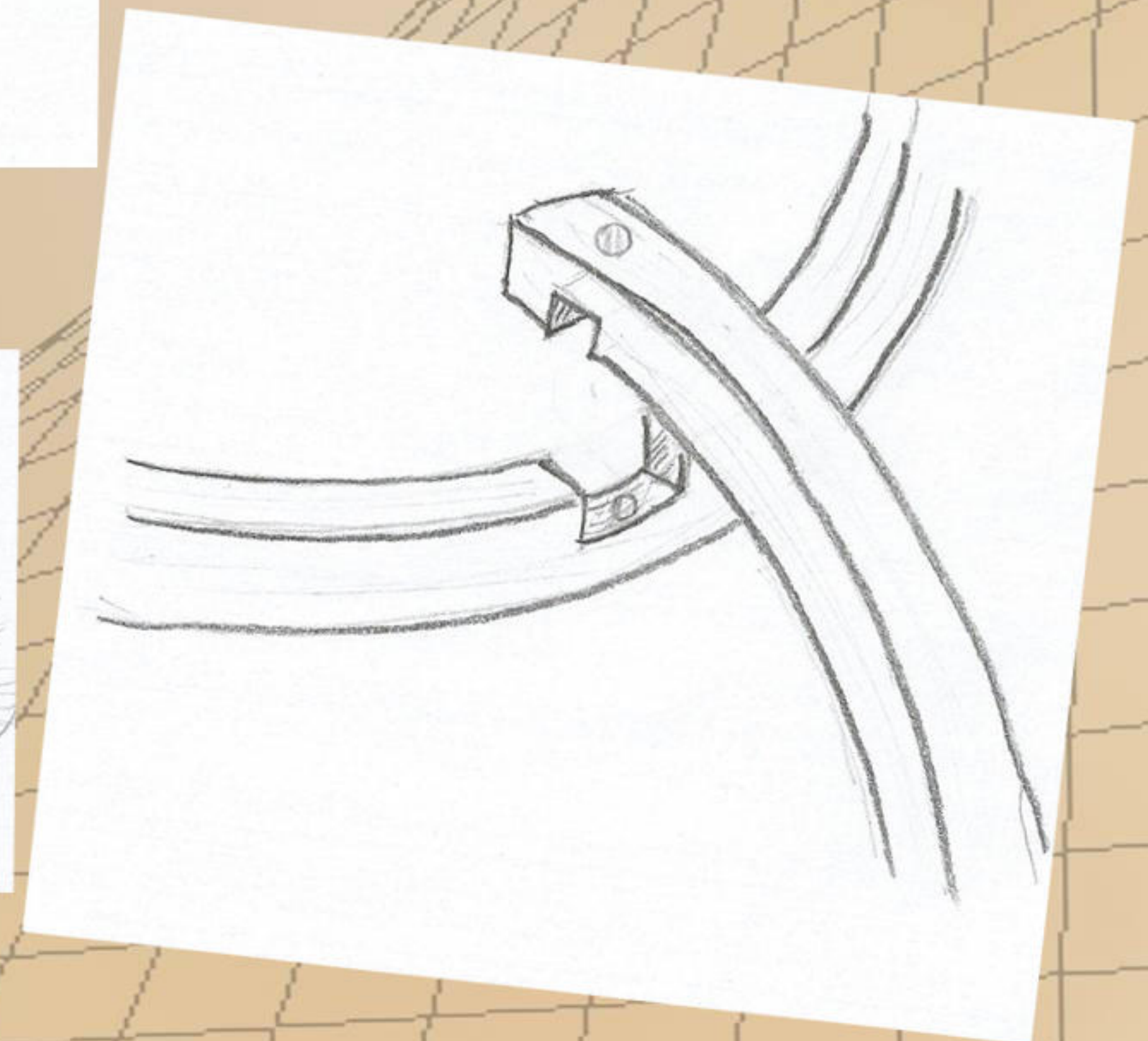
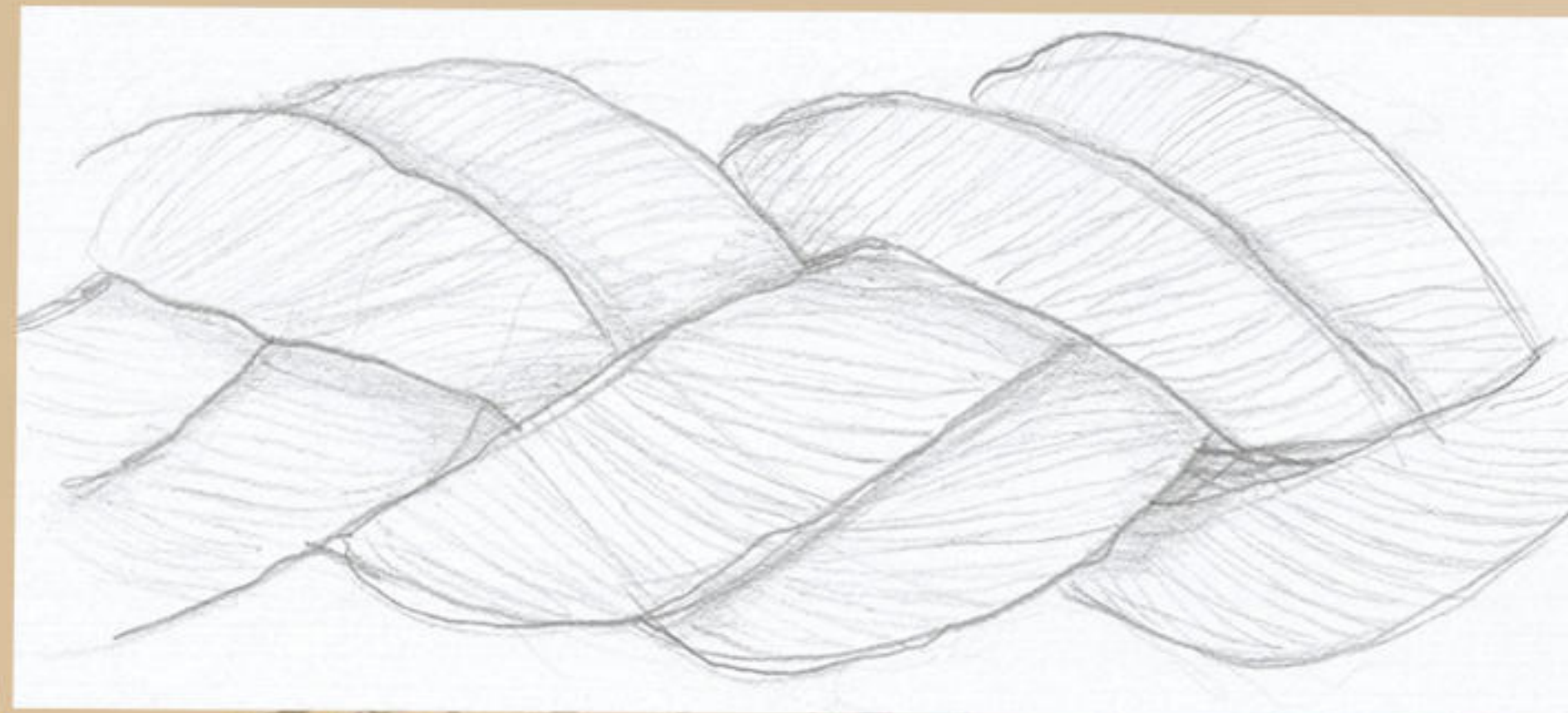
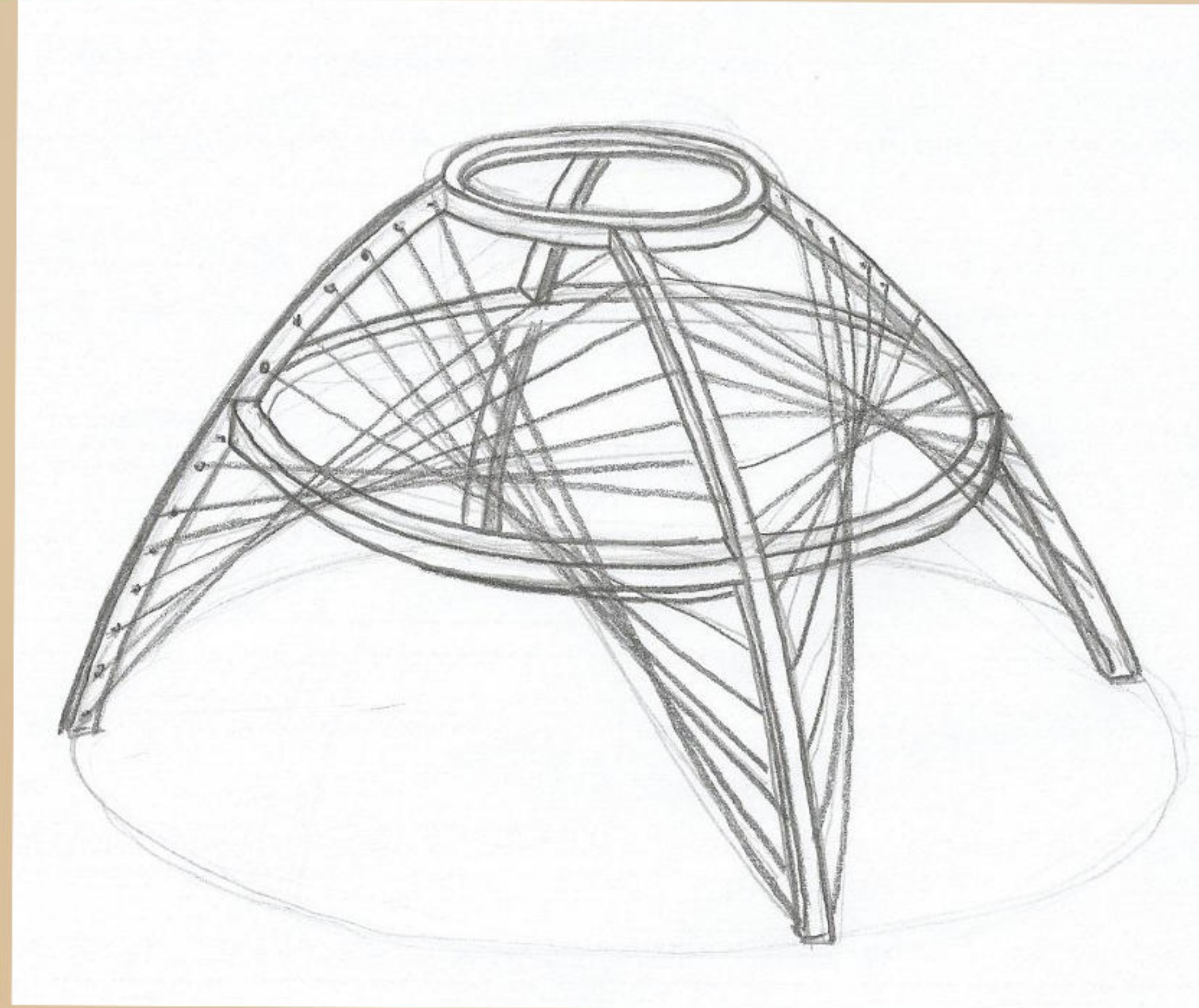
Unser Tragwerk soll eine multifunktionale Nutzung aufweisen können. Denn es soll sowohl als Messestand als auch als Pavillon aber auch als Raum im Raum verwendet werden können, der zum Beispiel in einer großen Aula eingebaut werden kann. Durch seine besondere „Netzhaut“ ist er sehr transparent gestaltet, wodurch ein gezieltes Spiel mit dem Licht eine besondere Schattenkonstruktion am Boden ersichtlich werden lässt.

Das statische Konzept basiert auf Verstrebungen durch gespannte Taue, die die vier gebogenen Stützelemente verbinden. Die Stützelemente werden aus Leimbändern (80/140MM) hergestellt. Zusätzlich kann für den Außenbereich eine spezielle Kunststoffhülle über das Netz gespannt werden, um den Witterungsschutz zu gewährleisten.

Unser Tragwerk soll zudem auch sehr leicht herzustellen sein sowie leicht montier- bzw. demontierbar sein.

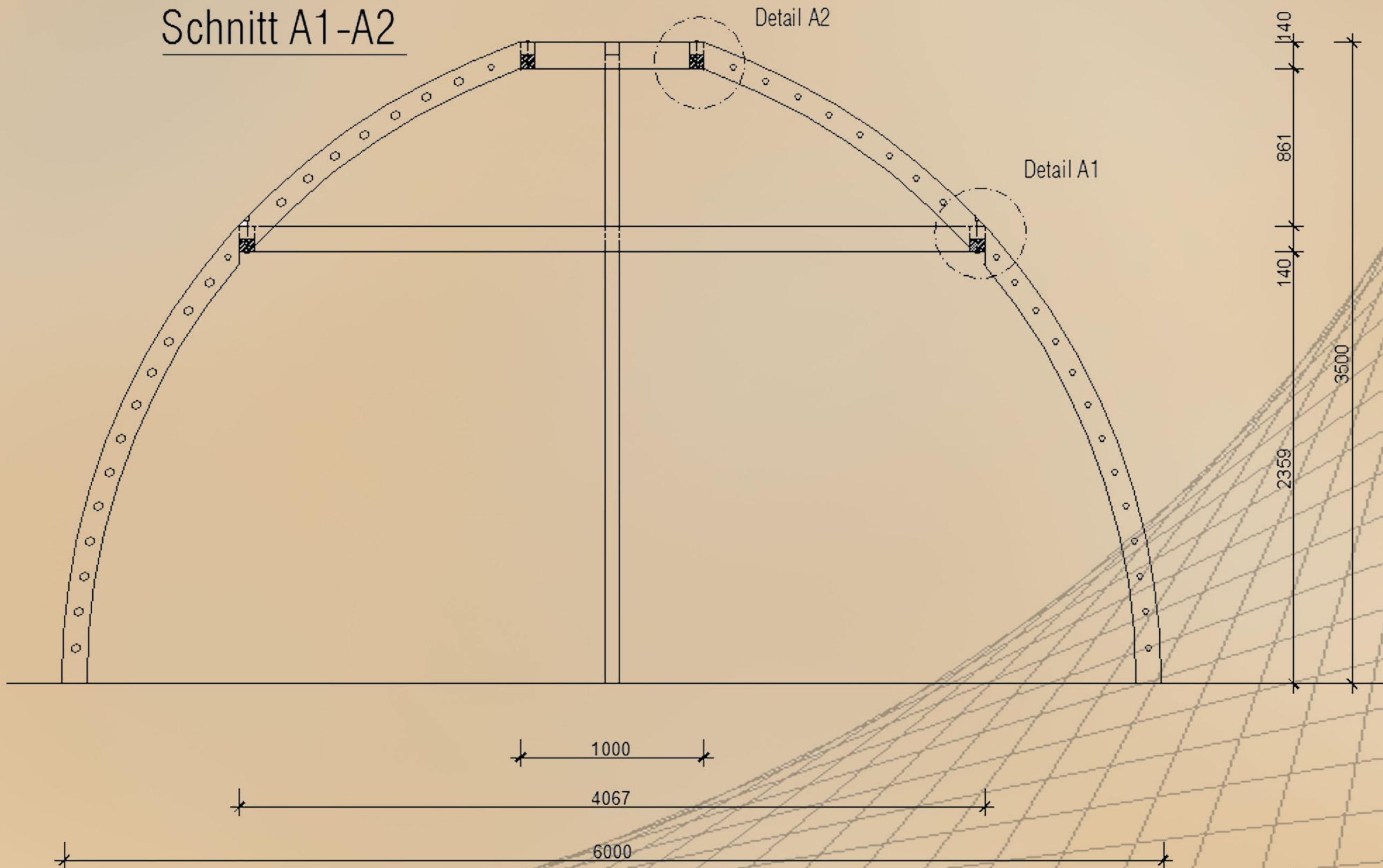


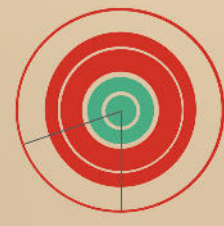




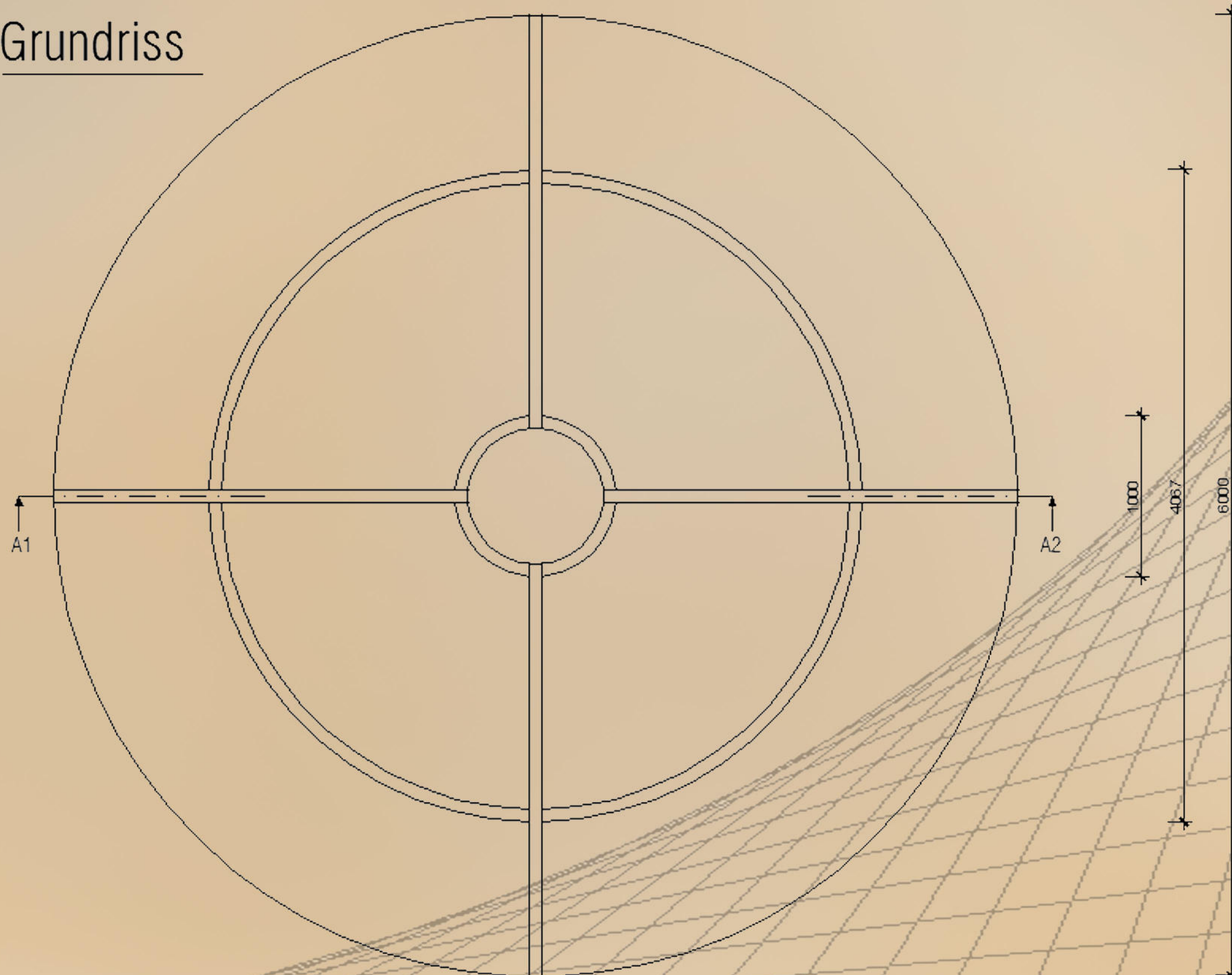


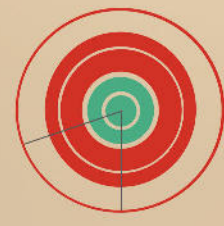
Schnitt A1-A2





Grundriss





Detail A1

Schraubenbolzen M 10x 165

Detail A2

Schraubenbolzen M 10x 165

